www.onnicomprensivorecoaro.edu.it
Min. virh010001@istruzione.it PEC: virh010001@pec.istruzione.it
Scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di primo grado **IC "*U. Floriani*"**
Via E. Pozza, 12 info@istitutirecoaro.edu.it ☎ 0445 75056
Scuola secondaria di secondo grado **IPSSAR "*P. Artusi*"**
Via Pralonghi, 5 info@istitutirecoaro.edu.it ☎ 0445 75111

Ministero dell'Istruzione e del Merito

Circolare n.446 Recoaro Terme, 26 gennaio 2026

Ai Dirigenti degli Istituti Superiori della Provincia di Vicenza

Alle Studentesse e agli Studenti delle Classi Quarte e Quinte degli Istituti Superiori della Provincia di Vicenza

Ai loro Genitori

OGGETTO: Primavera 1881, Nietzsche a Recoaro: il coraggio del pensiero
Concorso dedicato alle classi IV e V delle scuole superiori della provincia di Vicenza

È la primavera del 1881. Friedrich Nietzsche ha trentasei anni e vive un periodo di profonda crisi fisica e interiore. Dopo aver pubblicato opere che già lo hanno reso noto nel panorama europeo — *La nascita della tragedia*, *Considerazioni inattuali*, *Umano, troppo umano* — accetta il consiglio dell'amico Peter Gast e sceglie di soggiornare a Recoaro Terme, "luogo romantico creato per poeti e artisti".

Scrive lo storico Bolcato: «Una volta giunto a Recoaro, il filosofo alloggia ai *Tre Garofani*. Passeggia a lungo nei boschi, riflette e prende appunti. Le sue condizioni migliorano. Nell'atmosfera della guarigione, l'anno successivo nascerà *La gaia scienza* e quindi il capolavoro *Così parlò Zarathustra*, in cui il suo pensiero giunge a maturità».

Nietzsche stesso, in *Ecce Homo*, rievoca quel periodo come una rinascita dello spirito: «In una piccola stazione di bagni non lontana da Vicenza, a Recoaro, dove passai la primavera del 1881, scoprii insieme con il mio maestro e amico Peter Gast che la musica-fenice volava davanti a noi con penne più leggere e più splendide che mai».

Recoaro fu dunque un luogo decisivo: spazio di silenzio e di guarigione, ma anche di rinnovata energia creativa.

Dal momento che, come scrive Heidegger, *la filosofia è filosofare*, questo concorso invita ancora una volta le/gli studenti a mettersi in cammino nel pensiero. Filosofare significa esercitare il dubbio, sostenere il peso delle proprie domande, imparare a dare forma alle idee attraverso il linguaggio, l'immaginazione e l'azione.

Per queste ragioni, l'Istituto Onnicomprensivo "Artusi-Floriani" – Sede **IPSSAR "Pellegrino Artusi" di Recoaro Terme,** in collaborazione con il **Comune di Recoaro Terme,** promuove l'Edizione 2026 del Concorso "**Primavera 1881, Nietzsche a Recoaro: il coraggio del pensiero**", rivolto alle classi quarte e quinte delle scuole superiori della provincia di Vicenza, realizzato in collaborazione con il Comune di Recoaro Terme.

Documento informatico firmato digitalmente da Massimo CHILESE ai sensi del D.Lgs 82/2005 s.m.i. e norme collegateMassimo Chilese

www.onnicomprensivorecoaro.edu.it
Min. virh010001@istruzione.it PEC: virh010001@pec.istruzione.it
Scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di primo grado **IC "*U. Floriani*"**
Via E. Pozza, 12 info@istitutirecoaro.edu.it ☎ 0445 75056
Scuola secondaria di secondo grado **IPSSAR "*P. Artusi*"**
Via Pralonghi, 5 info@istitutirecoaro.edu.it ☎ 0445 75111

Ministero dell'Istruzione e del Merito

Finalità

L'iniziativa intende valorizzare la filosofia come **esercizio di libertà del pensiero** e, allo stesso tempo, come **pratica creativa** capace di unire riflessione e creazione, teoria e gesto. Nel segno di Nietzsche, Recoaro Terme diventa così un luogo in cui il pensare torna a essere esperienza viva, capace di trasformare non solo le idee, ma anche la realtà che abitiamo.

Regolamento

- Destinatari e beneficiari del progetto: studenti delle classi **IV e V** degli Istituti di Istruzione Secondaria Superiore afferenti ai Comuni della Provincia di Vicenza.
- Responsabile del Progetto: Prof.ssa Keren Ponzo.
- Commissione responsabile delle valutazioni: verrà composta da docenti di filosofia, letteratura italiana e altre discipline anche laboratoriali, individuati dalla Responsabile del Progetto, in collaborazione con le scuole partecipanti, per la valutazione dei lavori di gruppo, delle scuole partecipanti, in numero non inferiore a 7 e coerentemente con il numero delle scuole partecipanti, e da eventuale personale esperto esterno, che selezioneranno i lavori di selezione dei testi e dei lavori di gruppo. Durante la prima riunione (di due), online, verrà individuato il Presidente di Commissione. Si ringraziano sin d'ora le/i Dirigenti scolastici per la diponibilità a consentire al personale docente richiesto di partecipare ai lavori della Commissione. Alle sedute della Commissione parteciperà la Responsabile del Progetto con funzioni di consulenza e coadiuvazione ai lavori.
- Lavori della Commissione: La Commissione valuterà gli elaborati pervenuti nelle due categorie argomentative (riflessiva e più propriamente filosofica) e dei lavori di gruppo, relativi alla traccia proposta. La Commissione avrà a disposizione una scheda di referaggio per la valutazione nella prima fase e per la successiva discussione. I criteri di valutazione seguiranno le linee dei descrittori di Dublino e verranno comunicati per iscritto ai partecipanti in tempo utile per la presentazione degli elaborati e la preparazione alla successiva discussione.
- La Commissione tra quelli pervenuti selezionerà a suo insindacabile giudizio 10 elaborati individuali e 5 di gruppo che verranno successivamente presentati e discussi pubblicamente. I/Le partecipanti alla procedura di valutazione rinunciano ad ogni azione e/o pretesa, rivalsa e/o risarcimento nei confronti della Commissione giudicatrice e dell'Ente organizzatore con riferimento ai criteri e alle scelte in virtù dei quali avverranno la selezione degli elaborati e le successive fasi del concorso.
- Al termine della successiva presentazione e discussione pubblica, la Commissione a suo insindacabile giudizio identificherà i primi due classificati per ciascuna categoria in concorso: argomentazione filosofica e argomentazione riflessiva e gruppi.

www.onnicomprensivorecoaro.edu.it
Min. virh010001@istruzione.it PEC: virh010001@pec.istruzione.it
***Scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di primo grado* IC "*U. Floriani*"**
Via E. Pozza, 12 info@istitutirecoaro.edu.it 0445 75056
***Scuola secondaria di secondo grado* IPSSAR "*P. Artusi*"**
Via Pralonghi, 5 info@istitutirecoaro.edu.it 0445 75111
Ministero dell'Istruzione e del Merito

Traccia 2026

Il concorso prende avvio da una frase che appartiene a quella stessa stagione del pensiero nietzschiano:

***"Chi un giorno deve accendere il lampo, deve a lungo essere nuvola"* (Aurora)**

Le/gli studenti sono invitati a riflettere su quale senso può assumere, oggi, la frase di Nietzsche, affrontando una riflessione:

- di tipo argomentativo, o, come esempio non esaustivo, sul tema del tempo della preparazione, dell'attesa e della creazione.
- di tipo filosofico, inquadrando la frase e l'opera nel pensiero del filosofo.

A tal riguardo si ricorda che:

- Il testo filosofico è un elaborato che sviluppa un argomento in modo rigoroso e logico, partendo da concetti, teorie o domande filosofiche. Si utilizza un linguaggio tecnico e riferimenti ad autori.
- Il testo riflessivo esplora un tema in modo personale e soggettivo. L'autore/rice esprime pensieri, emozioni e considerazioni individuali rispetto alla traccia in modo anche creativo.

Modalità di partecipazione

È richiesta l'iscrizione al concorso tramite l'invio dell'allegato A, compilato in tutte le sue parti, entro e non oltre il 20 febbraio 2026.

Non saranno ammessi al concorso elaborati di studenti che non risultino regolarmente iscritti.

Sono previste due sezioni:

1. **Sezione individuale (testo filosofico o argomentativo)**
   Ogni partecipante potrà sviluppare un elaborato che affronti la traccia dal punto di vista filosofico, oppure in modo riflessivo.

2. **Sezione di gruppo (massimo 4 studenti)**
   I gruppi potranno presentare una realizzazione (un manufatto, un quadro, un piatto, un'opera visiva o simbolica, una costruzione) che rappresenti il passaggio dalla "nuvola" al "lampo", cioè dal pensiero alla forma, dalla riflessione all'azione. L'opera dovrà essere accompagnata da un breve testo (massimo una pagina) che ne illustri il processo creativo e il legame con il tema filosofico.

www.onnicomprensivorecoaro.edu.it
Min. virh010001@istruzione.it PEC: virh010001@pec.istruzione.it
Scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di primo grado **IC "*U. Floriani*"**
Via E. Pozza, 12 info@istitutirecoaro.edu.it 0445 75056
Scuola secondaria di secondo grado **IPSSAR "*P. Artusi*"**
Via Pralonghi, 5 info@istitutirecoaro.edu.it 0445 75111

Ministero dell'Istruzione e del Merito

Trasmissione degli elaborati

I lavori individuali e i lavori di gruppo (che in questa fase verranno valutati per: il progetto, il testo accompagnatorio, le foto dei lavori) dovranno pervenire entro il **27 marzo 2026**, per mezzo mail a keren.ponzo@istitutirecoaro.edu.it.

Nell'oggetto della mail di trasmissione dell'elaborato dovrà essere riportata la dicitura: "CONCORSO NIETZSCHE A RECOARO". Ciascun elaborato dovrà essere accompagnato (in files separati e in formato .pdf) da:
- "Scheda di presentazione elaborati" allegata al presente Regolamento, debitamente compilata in ogni sua parte (Allegato B)
- "Dichiarazione liberatoria dei soggetti rappresentati", allegata al presente Regolamento, debitamente compilata in ogni sua parte (Allegato C)
- "Liberatoria da ogni responsabilità" allegata al presente Regolamento, debitamente compilata in ogni sua parte (Allegato D)

Si invita a leggere attentamente le regole editoriali e per l'invio, poste alla fine del regolamento: non verranno accettati lavori che non le rispettano.

Fase pubblica e premiazione

Fra tutti i lavori pervenuti, la commissione selezionerà, a suo insindacabile giudizio, fino a **10 elaborati individuali** e fino a **3 opere di gruppo** (il progetto, il testo accompagnatorio, le foto dei lavori): verrà data loro comunicazione per mail **entro il 17 Aprile 2026**. I lavori che hanno superato la fase di selezione verranno presentati e discussi pubblicamente a Recoaro Terme presso la sede dell'Istituto Artusi, **venerdì 24 aprile 2026, alle ore 9:00**.

Gli studenti selezionati avranno l'opportunità di esporre oralmente il proprio lavoro, confrontandosi in un dibattito strutturato secondo i principi della **retorica classica**:

- *ethos*, la credibilità e lo stile dell'oratore;
- *pathos*, la capacità di suscitare emozione;
- *logos*, la coerenza logica dell'argomentazione.

I lavori vincitori, dopo le due prove, riceveranno le seguenti **borse di studio** messe in palio dall'**Amministrazione di Recoaro terme:**

SEZIONE	PREMIALITÀ
Sezione argomentativa/riflessiva	€ 120 al/alla primo/a classificato/a € 60 al/alla secondo/a classificato/a
Sezione filosofica	€ 120 al/alla primo/a classificato/a € 60 al/alla secondo/a classificato/a
Sezione lavori di gruppo	€ 120 al primo gruppo classificato € 60 al secondo gruppo classificato

www.onnicomprensivorecoaro.edu.it
Min. virh010001@istruzione.it PEC: virh010001@pec.istruzione.it
Scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di primo grado **IC "*U. Floriani*"**
Via E. Pozza, 12 info@istitutirecoaro.edu.it ☎ 0445 75056
Scuola secondaria di secondo grado **IPSSAR "*P. Artusi*"**
Via Pralonghi, 5 info@istitutirecoaro.edu.it ☎ 0445 75111

Ministero dell'Istruzione e del Merito

In caso di parità, l'ordine finale verrà determinato applicando, nell'ordine, i seguenti criteri aggiuntivi già stabiliti: a) coerenza interna dell'elaborato rispetto alla traccia proposta; b) chiarezza argomentativa o espositiva misurata sulla base della struttura complessiva del testo o del progetto; c) originalità dell'impostazione concettuale o metodologica. Solo qualora la parità persista dopo l'applicazione di tutti i criteri, i premi previsti potranno essere ripartiti in misura proporzionale e nel rispetto del budget disponibile.

- **Un contributo di 50 euro verrà corrisposto ai rispettivi istituti scolastici per sostenere le attività didattiche, evitando la doppia premialità.**

Gli elaborati ritenuti meritevoli dalla Commissione, sulla base dei criteri valutativi adottati, **saranno pubblicati su Stultifera Navis**, progetto editoriale curato da Francesco Varanini e Carlo Mazzucchelli.

La pausa intermedia offrirà un momento di incontro informale tra partecipanti, accompagnato da un coffee break preparato e servito dagli studenti dell'istituto.

Regole editoriali:

● **Citazioni**: L'elaborato potrà contenere citazioni, qualora si ritenessero necessarie, avendo cura di riportare correttamente la fonte dal punto di vista bibliografico.
Qualora si dovesse esprimere una riflessione che rimanda a un pensiero già espresso (manuali, articoli scientifici, testi non manualistici ...), si ricorda di citarne sempre la fonte.
● Il **Plagio** (cioè la copiatura), ove identificato, sarà punito con la non ammissione del/della candidato/a alla selezione e alla pubblica discussione degli elaborati e verrà notificato all'Istituto scolastico di provenienza.
● **Predisposizione degli elaborati:** I/Le partecipanti potranno scegliere una delle due elaborazioni, presentando un testo in formato .pdf con carattere Calibri – o altro-, corpo 12, interlinea 1,15, margini 2,5 cm, massimo 100 righe, pagine numerate (massimo 4 pagine). Ciascun elaborato dovrà riportare un frontespizio con indicazione di titolo, traccia e tipo di argomentazione prescelti (dovrà, cioè, essere indicato se testo riflessivo o filosofico). Nessun'altra informazione dovrà essere inserita. Gli elaborati dovranno essere presentati in forma rigorosamente anonima e come tali verranno giudicati dalla Commissione, al fine di identificare i dieci prescelti per la presentazione e il giudizio finali. L'elaborato verrà escluso dal concorso laddove dal contenuto o da altro indizio (es.: metadati) dovesse desumersi il nome dell'autore/autrice e/o l'Istituto scolastico di provenienza.
● **Per i lavori di gruppo**: per la prima fase, dovrà essere inviata la relazione che ha permesso di giungere al prodotto finito (un manufatto, un quadro, un piatto, un'opera visiva o simbolica, una costruzione), il progetto (nel caso di un prodotto di cucina, la ricetta), le foto del lavoro, in modo che possa essere apprezzato da più punti di osservazione, il tutto seguendo le indicazioni come per gli elaborati.

Scadenza per la presentazione dei lavori: **27 marzo 2026**
Mail per l'invio: keren.ponzo@istitutirecoaro.edu.it

LA REFERENTE DEL PROGETTO
Prof.ssa Keren PONZO

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof. Massimo CHILESE

www.onnicomprensivorecoaro.edu.it
Min. virh010001@istruzione.it PEC: virh010001@pec.istruzione.it
Scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di primo grado **IC "*U. Floriani*"**
Via E. Pozza, 12 info@istitutirecoaro.edu.it ☎ 0445 75056
Scuola secondaria di secondo grado **IPSSAR "*P. Artusi*"**
Via Pralonghi, 5 info@istitutirecoaro.edu.it ☎ 0445 75111

Ministero dell'Istruzione e del Merito

CRONOPROGRAMMA

Concorso "Primavera 1881, Nietzsche a Recoaro: il coraggio del pensiero" – Edizione 2026

Fase	Attività	Soggetti coinvolti	Scadenza/Data
1	Iscrizione al concorso tramite invio **Allegato A**	Studentesse/studenti – Docenti referenti	**entro giovedì 20 febbraio 2026**
2	Sviluppo degli elaborati individuali e dei lavori di gruppo	Studentesse/studenti	**febbraio – marzo 2026**
3	Invio degli elaborati completi di allegati **B, C, D** (in formato PDF) all'indirizzo mail indicato	Studentesse/studenti – Docenti referenti	**entro venerdì 27 marzo 2026**
4	Prima fase di valutazione degli elaborati	Commissione giudicatrice	**28 marzo – 16 aprile 2026**
5	Comunicazione degli elaborati selezionati (fino a 10 individuali e 3/5 di gruppo)	Commissione – Segreteria organizzativa	**entro venerdì 17 aprile 2026**
6	Preparazione alla presentazione orale e alla discussione pubblica	Studentesse/studenti selezionati	**18 – 23 aprile 2026**
7	Presentazione e discussione pubblica degli elaborati selezionati presso l'Istituto Artusi	Studentesse/studenti – Commissione – Pubblico	**venerdì 24 aprile 2026, ore 9:00**
8	Deliberazione finale e proclamazione dei vincitori	Commissione giudicatrice	**24 aprile 2026 (al termine della discussione)**
9	Erogazione delle borse di studio e contributi alle scuole	Comune di Recoaro Terme – Istituto	**successivamente alla proclamazione**
10	Eventuale pubblicazione degli elaborati meritevoli	Commissione – Progetto editoriale *Stultifera Navis*	**tempi successivi**

www.onnicomprensivorecoaro.edu.it
Min. virh010001@istruzione.it PEC: virh010001@pec.istruzione.it
***Scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di primo grado* IC "*U. Floriani*"**
Via E. Pozza, 12 info@istitutirecoaro.edu.it ☎ 0445 75056
***Scuola secondaria di secondo grado* IPSSAR "*P. Artusi*"**
Via Pralonghi, 5 info@istitutirecoaro.edu.it ☎ 0445 75111

Ministero dell'Istruzione e del Merito

Allegato A

MODULO DI PARTECIPAZIONE

Concorso "Primavera 1881, Nietzsche a Recoaro: il coraggio del pensiero"

Io sottoscritto/a _____

Nato/a_____, il _____ residente a_____,

CAP_____, Prov.VI, in via _____, ***n.***_____,

C.F.:_____, mail:

_____, n.tel. _____, iscritto/a alla classe

_____ sezione: _____ della Scuola Superiore di Secondo grado:

_____ via _____, *n. CAP: ;*

Comune: _____ *Prov. VI, PEC o mail:*

_____*con la presente chiedo di essere iscritto/a al Concorso indetto dall'IPSSAR Pellegrino Artusi di Recoaro Terme "Primavera 1881, Nietzsche a Recoaro: il coraggio del pensiero", dichiarando di accettarne integralmente il Regolamento.*

Firma*_____

Firma del/della Docente di riferimento per il concorso in oggetto e/o del/della Dirigente Scolastico

_____

*In caso di minorenne la firma deve essere apposta anche da chi esercita la responsabilità genitoriale:

_____

I dati personali dei partecipanti saranno trattati ai sensi del Regolamento generale sulla protezione dei dati - Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016.

www.onnicomprensivorecoaro.edu.it
Min. virh010001@istruzione.it PEC: virh010001@pec.istruzione.it
Scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di primo grado **IC "*U. Floriani*"**
Via E. Pozza, 12 info@istitutirecoaro.edu.it ☎ 0445 75056
Scuola secondaria di secondo grado **IPSSAR "*P. Artusi*"**
Via Pralonghi, 5 info@istitutirecoaro.edu.it ☎ 0445 75111

Ministero dell'Istruzione e del Merito

ALLEGATO B

SCHEDA DI PRESENTAZIONE ELABORATI

Concorso "Primavera 1881, Nietzsche a Recoaro: il coraggio del pensiero"

Denominazione Istituto Scolastico _____

Indirizzo_____Comune: _____

Tel. _____PEC _____

Docente Referente_____Contatti _____

Nome Autore/Autrice: _____

Classe/Sezione_____

Titolo dell'elaborato:_____

_____

I dati personali dei partecipanti saranno trattati ai sensi del Regolamento generale sulla protezione dei dati - Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016. Con la presente si dichiara inoltre di aver preso visione del Bando del Concorso "Primavera 1881, Nietzsche a Recoaro: il coraggio del pensiero" e di accettarne il Regolamento.

Data _____

Firma del/della Docente di riferimento per il concorso in oggetto e/o del/della Dirigente Scolastico

_____

www.onnicomprensivorecoaro.edu.it
Min. virh010001@istruzione.it PEC: virh010001@pec.istruzione.it
Scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di primo grado **IC "*U. Floriani*"**
Via E. Pozza, 12 info@istitutirecoaro.edu.it ☎ 0445 75056
Scuola secondaria di secondo grado **IPSSAR "*P. Artusi*"**
Via Pralonghi, 5 info@istitutirecoaro.edu.it ☎ 0445 75111

Ministero dell'Istruzione e del Merito

ALLEGATO C

Concorso "Primavera 1881, Nietzsche a Recoaro: il coraggio del pensiero"
LIBERATORIA DEI SOGGETTI RAPPRESENTATI

Liberatoria del soggetto fotografato o ripreso in video

*l sottoscritt*__(nome della persona fotografata o ripresa)_____

Nato/a _____, il _____**, residente a**

_____***Provincia (*** **), C.F.:**_____

con riferimento all'elaborato da me presentato e avente il titolo:

_____

per il Concorso "Primavera 1881, Nietzsche a Recoaro: il coraggio del pensiero", autorizza l'Ente promotore l'Istituto IPSSAR "Pellegrino Artusi" a pubblicare la propria immagine per tutti gli utilizzi collegati alla suddetta iniziativa, senza riconoscimento di alcun corrispettivo.
Data: _____

Firma*_____

- In caso di minorenne la firma deve essere apposta anche da chi esercita la responsabilità genitoriale:

  _____

ALLEGATO D

www.onnicomprensivorecoaro.edu.it
Min. virh010001@istruzione.it PEC: virh010001@pec.istruzione.it
***Scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di primo grado* IC "*U. Floriani*"**
Via E. Pozza, 12 info@istitutirecoaro.edu.it 0445 75056
***Scuola secondaria di secondo grado* IPSSAR "*P. Artusi*"**
Via Pralonghi, 5 info@istitutirecoaro.edu.it 0445 75111

Ministero dell'Istruzione e del Merito

Concorso "Primavera 1881, Nietzsche a Recoaro: il coraggio del pensiero"
LIBERATORIA DA OGNI RESPONSABILITÀ

l sottoscritt_____ Nato/a _____, il _____ residente a _____**Prov( )**,
C.F.: _____
con riferimento all'elaborato da me presentato e avente il titolo:

per il Concorso "Primavera 1881, Nietzsche a Recoaro: La straordinaria bellezza", dichiara:

- di essere titolare di tutti i diritti dell'opera e di sollevare l'Ente promotore *IPSSAR Pellegrino Artusi di Recoaro Terme* da ogni responsabilità, costi e oneri di qualsiasi natura, che dovessero essere sostenuti a causa del contenuto dell'opera;
- Dichiara altresì di accettare incondizionatamente e senza alcuna riserva le norme del Regolamento a cui si riferisce la presente, e di autorizzare al trattamento dei dati personali ai sensi della Legge 196/2003 e del Regolamento UE 2016/679, per tutti gli adempimenti necessari all'organizzazione e allo svolgimento del concorso.

Data: Firma* _____

- In caso di minorenne la firma deve essere apposta anche da chi esercita la responsabilità genitoriale:

  Firma _____

  Firma del/della Docente di riferimento per il concorso in oggetto e/o del/della Dirigente Scolastico

  _____