



Ministero dell'Istruzione e del merito
Ufficio Scolastico Regionale per il Veneto
UFFICIO VIII - AMBITO TERRITORIALE DI VICENZA
Borgo Scroffa, 2 – 36100 Vicenza

Prot. (vedasi segnatura in alto)

Alla cortese attenzione
dei:
Dirigenti Scolastici
Istituti Comprensivi e Scuole Secondarie di secondo grado,
Statali e Paritari
della Provincia di Vicenza;
agli studenti delle Scuole Secondarie di secondo grado
Loro Sedi

Oggetto: **Giornata di formazione "L'azione del teatro nella costruzione della personalità giovanile" promosso da Federazione Italiana Teatro Amatori di Vicenza - Aula Magna Liceo "G.B. Quadri" venerdì 28 aprile 2023, ore 9.00 -17.00.**

La Federazione Italiana Teatro Amatori di Vicenza promuove una giornata di formazione sul tema "L'azione del teatro nella costruzione della personalità giovanile".

L'incontro si terrà in presenza:

**venerdì 28 aprile 2023,
dalle ore 9.00 alle ore 17.00,
presso l'Aula Magna del Liceo "G.B. Quadri" di Vicenza.**

Al termine sarà rilasciato un attestato di partecipazione.

È possibile conoscere il programma e le modalità di iscrizione consultando la locandina in allegato.

L'occasione è gradita per porgere cordiali saluti.

In allegato: locandina giornata di formazione.

LA DIRIGENTE

Dott.ssa Nicoletta Morbioli

*documento firmato digitalmente ai sensi del c.d.
Codice dell'Amministrazione digitale e norme ad esso connesse*



Firmato digitalmente da MORBIOLI
NICOLETTA
C=IT
O=MINISTERO DELL'ISTRUZIONE

Referente del procedimento: Emanuela Ropele
Area 2 Legalità, Politiche Giovanili e Partecipazione
E-mail emanuela.ropele@posta.istruzione.it
Telefono 0444 251114

Liceo "G.B. Quadri"

Teatro e Formazione

*L'azione del teatro nella costruzione
della personalità giovanile*



Alessio Tusca teatro dalla Scuola 80

Aula magna del Liceo "G.B. Quadri" - Vicenza
venerdì 28 aprile 2023, ore 9-17

Teatro e Formazione

L'azione del teatro nella costruzione della personalità giovanile

Aula magna del Liceo "G.B. Quadri" - Vicenza
venerdì 28 aprile 2023, ore 9-17

Il convegno servirà a fare il punto sul contributo che il teatro può dare alla formazione della personalità dei singoli ed a quella, più ampiamente culturale, di una comunità. Il teatro è uno dei linguaggi attraverso i quali persone e gruppi hanno imparato ad esprimere sentimenti, idee, presenza sociale e critica politica. Come per ogni altro linguaggio, vanno quindi imparate le sue forme, grammatiche, sintassi e logiche: il tutto rivolto all'ambito scolastico e, in modo particolare alla prevenzione dei disagi che attraversano i giovani e la nostra società.

Come ci si osserva e s'impara attraverso il teatro, oggi? Alcune risposte verranno da relatori che, con esperienze variegate in realtà e impegni diversi, forniranno una fotografia del complesso insieme che il teatro offre in ordine alla formazione.

Conduzione di Lorenzo Parolin

Ore 9,00 - Introduzione e saluti.

Ore 9,30 - Finzione, personalità e disagio giovanile

Chiara Roverotto – Redattrice per la cultura de "Il Giornale di Vicenza"

Ore 10,05 - Il teatro nelle scuole: tra storia e impegno civile

Alessandro Anderloni – regista e direttore del Teatro di Lonigo

Ore 10,40 - Per una drammaturgia che riscrive il passato nel contemporaneo

Paolo Puppa – docente di Storia del teatro e dello spettacolo all'Università di Venezia – drammaturgo e performer

Intervallo

Ore 15 - Il teatro tra cultura e spettacolo

Antonio Baldo – autore e organizzatore teatrale, già assessore alla cultura del Comune di Vicenza

Ore 15,35 - Scuola, formazione e spettatore consapevole

Anna Zago – attrice e preparatrice di teatro nella scuola

Ore 16,10 - La repubblica dei sintomi: teatro delle diversità.

Roberto Cuppone – docente di Antropologia teatrale all'università di Genova – direttore del Laboratorio Olimpico

Note organizzative

Si prega di comunicare la partecipazione tramite e-mail a fitaveneto@fitaveneto.org

Ai partecipanti verrà rilasciato un attestato di partecipazione.