

**Liceo scientifico
'LEONARDO DA VINCI'**

DIPARTIMENTO DI LETTERE



**GRIGLIE DI VALUTAZIONE
BIENNIO**

Italiano (scritto)

Riassunto (testo narrativo):	pag. 3
Analisi e sintesi:	pag. 4
Testo espositivo-informativo:	pag. 5
Testo argomentativo:	pag. 6
Tema tradizionale:	pag. 7

Latino (scritto)

Traduzione dal latino (griglia in corso di valutazione):	pag. 8
Traduzione dal latino:	pag. 9

Italiano, Latino, Geo-Storia (orale)

Colloquio individuale:	pag. 10
------------------------	---------

Riassunto (testo narrativo)

Livelli e descrittori

Indicatori	1-3	4-5	6-7	8-9	10
Correttezza forma*	Numerosi e gravi errori ortografici. Punteggiatura scorretta. Morfosintassi scoordinata. Lessico improprio e/o scorretto.	Diversi errori ortografici. Punteggiatura non sempre adeguata. Morfosintassi scorretta o poco chiara. Lessico generico e approssimativo.	Alcuni errori ortografici. Punteggiatura adeguata. Morfosintassi chiara. Lessico semplice e corretto.	Qualche lieve errore ortografico. Punteggiatura coerente. Morfosintassi articolata. Lessico appropriato e vario.	Nessun errore ortografico. Punteggiatura coerente. Morfosintassi articolata ed efficace. Lessico appropriato, vario ed efficace.
Comprensione testo di partenza	Minima	Superficiale e imprecisa	Soddisfacente, ma non sempre approfondita	Precisa e abbastanza approfondita	Precisa e approfondita
Contenuto testo di arrivo	Gravemente incompleto	Incompleto	Esauriente nelle linee essenziali	Completo	Completo e approfondito
Struttura discorso**	Molto disordinata e incoerente	Non sempre ordinata ed equilibrata	Schematica, ma lineare	Quasi sempre equilibrata, ordinata e coerente	Equilibrata, ordinata e coerente

*: ortografia, lessico, punteggiatura, morfosintassi

** : equilibrio, ordine, coerenza, coesione

Analisi e sintesi

Livelli e descrittori

Indicatori	1-3	4-5	6-7	8-9	10
Correttezza forma*	Numerosi e gravi errori ortografici. Punteggiatura scorretta. Morfosintassi scoordinata. Lessico improprio e/o scorretto.	Diversi errori ortografici. Punteggiatura non sempre adeguata. Morfosintassi scorretta o poco chiara. Lessico generico e approssimativo.	Alcuni errori ortografici. Punteggiatura adeguata. Morfosintassi chiara. Lessico semplice e corretto.	Qualche lieve errore ortografico. Punteggiatura coerente. Morfosintassi articolata. Lessico appropriato e vario.	Nessun errore ortografico. Punteggiatura coerente. Morfosintassi articolata ed efficace. Lessico appropriato, vario ed efficace.
Capacità di analisi dei contenuti	Individuazione assente o errata	Individuazione e analisi parziale o frammentaria	Individuazione sicura dei contenuti significativi e analisi appropriata	Individuazione completa dei contenuti e analisi corretta	Individuazione completa dei contenuti e analisi approfondita
Capacità di sintesi dei contenuti	Rielaborazione difforme ed errata	Rielaborazione approssimativa, frammentaria o parziale	Rielaborazione appropriata	Rielaborazione pertinente e completa	Rielaborazione completa ed esaustiva
Struttura discorso**	Molto disordinata e incoerente	Non sempre ordinata ed equilibrata	Schematica, ma lineare	Quasi sempre equilibrata, ordinata e coerente	Equilibrata, ordinata e coerente
Nella valutazione complessiva dell'elaborato si terrà conto anche della presentazione grafica (leggibilità, cura dell'impaginazione).					

*: ortografia, lessico, punteggiatura, morfosintassi

** : equilibrio, ordine, coerenza, coesione

Testo informativo-espositivo

Livelli e descrittori

Indicatori	1-3	4-5	6-7	8-9	10
Correttezza forma*	Numerosi e gravi errori ortografici. Punteggiatura scorretta. Morfosintassi scoordinata. Lessico improprio e/o scorretto.	Diversi errori ortografici. Punteggiatura non sempre adeguata. Morfosintassi scorretta o poco chiara. Lessico generico e approssimativo.	Alcuni errori ortografici. Punteggiatura adeguata. Morfosintassi chiara. Lessico semplice e corretto.	Qualche lieve errore ortografico. Punteggiatura coerente. Morfosintassi articolata. Lessico appropriato e vario.	Nessun errore ortografico. Punteggiatura coerente. Morfosintassi articolata ed efficace. Lessico appropriato, vario ed efficace.
Focalizzazione concetti	Assente	Accennata	Presente, ma non sempre evidente	Abbastanza evidente	Evidente
Informazione fornita al destinatario	Assente / Spesso assente	Superficiale	Complessivamente soddisfacente	Presente e accurata	Accurata, articolata e approfondita
Struttura discorso**	Molto disordinata e incoerente	Non sempre ordinata ed equilibrata	Schematica, ma lineare	Quasi sempre equilibrata, ordinata e coerente	Equilibrata, ordinata e coerente
Nella valutazione complessiva dell'elaborato si terrà conto anche della presentazione grafica (leggibilità, cura dell'impaginazione).					

*: ortografia, lessico, punteggiatura, morfosintassi

** : equilibrio, ordine, coerenza, coesione

Testo argomentativo

Livelli e descrittori

Indicatori	1-3	4-5	6-7	8-9	10
Correttezza forma*	Numerosi e gravi errori ortografici. Punteggiatura scorretta. Morfosintassi scoordinata. Lessico improprio e/o scorretto.	Diversi errori ortografici. Punteggiatura non sempre adeguata. Morfosintassi scorretta o poco chiara. Lessico generico e approssimativo..	Alcuni errori ortografici. Punteggiatura adeguata. Morfosintassi chiara. Lessico semplice e corretto.	Qualche lieve errore ortografico. Punteggiatura coerente. Morfosintassi articolata. Lessico appropriato e vario.	Nessun errore ortografico. Punteggiatura coerente. Morfosintassi articolata ed efficace. Lessico appropriato, vario ed efficace.
Individuazione tesi	Assente / limitata	Accennata	Presente, ma non sempre evidente	Evidente	Ben evidente
Argomentazione	Assente	Poco articolata e superficiale	Soddisfacente, ma non sempre presente	Presente e articolata	Articolata, presente e approfondita
Struttura discorso**	Molto disordinata e incoerente	Non sempre ordinata ed equilibrata	Schematica, ma lineare	Quasi sempre equilibrata, ordinata e coerente	Equilibrata, ordinata e coerente
Nella valutazione complessiva dell'elaborato si terrà conto anche della presentazione grafica (leggibilità, cura dell'impaginazione).					

*: ortografia, lessico, punteggiatura, morfosintassi

** : equilibrio, ordine, coerenza, coesione

Tema tradizionale

Livelli e descrittori

Indicatori	1 – 3	4 – 5	6 – 7	8 – 9	10
Correttezza della forma	Elaborato con numerosi e gravi errori ortografici Uso scorretto della punteggiatura Morfosintassi scoordinata e sconnessa	Elaborato con diversi errori ortografici Uso non sempre adeguato della punteggiatura Morfosintassi scorretta o poco chiara	Elaborato con alcuni errori ortografici Uso adeguato della punteggiatura Morfosintassi chiara	Elaborato con qualche lieve errore ortografico Uso coerente della punteggiatura Morfosintassi articolata	Elaborato con nessun errore ortografico Uso coerente e vario della punteggiatura Morfosintassi articolata ed efficace
Aderenza e sviluppo della traccia	Elaborato fuori tema	Elaborato parzialmente rispettoso della traccia	Elaborato pertinente e sviluppo adeguato della traccia	Elaborato pertinente e sviluppo completo della traccia	Elaborato esauriente e sviluppo approfondito della traccia
Ricchezza di contenuti e organizzazione delle idee	Contenuto scarso e incoerente	Contenuto limitato e parzialmente ordinato	Contenuto semplice e chiaro organizzato in maniera ordinata	Contenuto ricco e organizzato in modo coeso e logico	Contenuto ricco e personale organizzato in modo efficace
Uso del lessico	Lessico improprio e/o scorretto	Lessico generico e approssimativo	Lessico semplice e corretto	Lessico appropriato e vario	Lessico appropriato, vario ed efficace
Nella valutazione complessiva dell'elaborato si terrà conto anche della presentazione grafica (leggibilità, cura dell'impaginazione).					

Griglia di valutazione delle prove scritte di Latino per il biennio

Per la valutazione degli scritti di Latino si tenga conto dei seguenti criteri:

MORFOLOGIA: analisi grammaticale (riconoscimento delle forme flesse di sostantivi, aggettivi e verbi), concordanze (soggetto-verbo, nome-aggettivo).		SINTASSI: riconoscimento delle parti costitutive della frase semplice (soggetto, predicato, complementi) e della frase complessa (proposizione principale, coordinate, subordinate) con eventuali costrutti notevoli.		RESA FORMALE: correttezza nelle scelte lessicali e nella forma ortografica e linguistica della traduzione italiana.	
Errori	Punti	Errori	Punti	Errori	Punti
0-1	10	0-1	10	0	10
2	9	2	9	1	9
3	8	3	8	2	8
4	7	4	7	3	7
5	6	5	6	4	6
6	5	6	5	5	5
7	4	7	4	6	4
8	3	8	3	7	3
9	2	9	2	8	2
10 e oltre	1	10 e oltre	1	9 e oltre	1

Eventuali **ERRORI COMPOSITI** (ossia errori di morfologia che portano a un fraintendimento lessicale) rientrano nel conteggio sia degli errori di morfologia sia degli errori di resa formale.

Il voto finale si ottiene attraverso una media dei punti attribuiti per ciascuno dei tre criteri.

Traduzione dal latino

Conoscenze morfosintattiche

Riconosce e traduce con precisione tutte le strutture	4
Riconosce e traduce correttamente le strutture principali	3
Riconosce e traduce in modo impreciso solo le strutture principali	2
Evidenza vaste e gravi lacune	1

Traduzione

Traduce con esattezza e rigore logico	4
Traduce con pochi errori non determinanti per la comprensione generale	3
Traduce con errori significativi in alcune parti del testo	2
Traduce alterando il significato in più parti del testo	1

Comprensione del testo

Comprensione completa e dettagliata	4
Colto il senso generale e compresi i punti essenziali	3
Compresi solo gli elementi più importanti	2
Comprensione parziale, talora nulla	1

Interpretazione e resa nella lingua d'arrivo

Lessico appropriato, forma scorrevole	3
Lessico appropriato, forma poco scorrevole	2
Incapacità di ricercare il significato delle parole, errori ripetuti nelle scelte lessicali e nell'organizzazione sintattica	1

Tabella di corrispondenza

Voto in decimi	Voto in quindicesimi
2	1
3	4
3,5	5
4	6
4,5	7
5	8
5,5	9
6	10
6,5	11
7	12
7,5	(12,5)
8	13
8,5	(13,5)
9	14
9,5	(14,5)
10	15

Colloquio

Livelli e descrittori

Indicatori	2-5	6	7-8	9-10
Conoscenze disciplinari specifiche	Conoscenze lacunose o episodiche	Conoscenze mnemoniche ed essenziali	Conoscenze corrette e precise	Conoscenze corrette ed esaurienti
Padronanza del linguaggio e terminologia specialistica	Esposizione stentata, assenza di lessico specifico	Esposizione semplice, linguaggio comunicativo	Esposizione abbastanza corretta, strutturata con proprietà lessicale	Esposizione corretta, fluida, strutturata e lessicalmente precisa
Capacità di operare collegamenti con pertinenza e coerenza logica	Assenza di individuazione e relazione dei principali temi	Individuazione di semplici collegamenti, con confronti elementari	Produzione di collegamenti ragionati e orientamento all'interno della disciplina	Produzione di collegamenti articolati e personali, con padronanza della disciplina